



GUIA RÁPIDO para criação de vídeoaula



Pronto para gravar vídeos com qualidade profissional?

Uma das maiores dúvidas quando pensamos em fazer vídeoaulas é: como gravar o meu vídeo?

São tantas opções de equipamentos e tecnologias que fica difícil escolher a melhor forma de gravar. Pensando nisso, preparamos este pequeno texto, com dicas rápidas sobre como gravar seu vídeo com boa qualidade e de forma descomplicada.

1º Passo : o roteiro

O conteúdo do seu vídeo deve começar pelo tema da aula que você pretende ministrar. Consulte seu planejamento curricular e veja qual foi a sua última aula presencial. Liste o conteúdo que você vai ministrar e separe-o por tópicos, de forma sequencial para não perder o raciocínio. Com o roteiro pronto, você conseguirá seguir o conteúdo de forma mais fluida, sem que precise se preocupar em "decorar falas". Assim você evita que o vídeo fique com um aspecto muito mecânico.

2º Passo : o equipamento

Para gravar uma vídeoaula não é preciso uma superprodução com equipamentos caros. Atualmente, a maioria dos *smartphones* possuem câmeras de qualidade e você sabe que o importante é a qualidade do seu material de ensino.

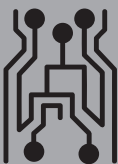
Certifique-se que seu equipamento tem espaço suficiente que você consiga gravar um vídeo que tenha em média de 40 minutos de duração.

Para gravar usando o seu *smartphone* é preciso estar atento a alguns detalhes:

- **Qualidade:** Configure o seu *smartphone* para a melhor qualidade de gravação possível (HD, full HD, 4k) e deixe o ISO dele mais baixo.

De acordo com a iluminação do seu ambiente procure ajustar o balanço de brancos deixando-os mais quente ou frio e lembre-se de ajustar, também, o tamanho do quadro para a opção maior (16:9).

- **Grave em modo paisagem:** Grave em modo paisagem. Isso deixará seu vídeo no formato adequado para publicar on-line. Quando gravamos com o celular, na vertical, nossos vídeos ficam com barras pretas laterais, as quais deixam o vídeo esteticamente comprometido e dificultam a compreensão.





· **Deixe seu aparelho em modo avião**, pois se você receber mensagens ou ligações durante a gravação o vídeo não será interrompido.



· **Carregue o celular totalmente antes de iniciar seu vídeo**. Parece óbvio, mas muitas pessoas esquecem de deixar a bateria completamente carregada e, às vezes, o celular “morre” bem no meio da sua gravação, porque quando gravamos vídeos, a bateria acaba rapidamente.



· **Tenha um tripé ou suporte para manter o seu aparelho estável**: É muito importante que você não grave o vídeo segurando o celular com as mãos. Isso pode sugerir aparência desleixada e não profissional, por isso recomendamos o uso de um tripé ou suporte para celular, sobre uma superfície estável.



· **Duração do vídeo**: Estamos em uma era na qual a informação flui em uma velocidade muito rápida, portanto é importante adequar a comunicação de forma que ela seja coerente e concisa e transmita nossas ideias de maneira eficiente. Se uma aula normal dura em média 45 minutos sugerimos que você use essa média de duração em seu vídeo, mas você deve estipular o tempo de acordo com a necessidade, pois o importante é a qualidade na abordagem do tema.

ATENÇÃO: O uso de músicas ao fundo pode ajudar a deixar o conteúdo mais agradável. Você só precisa ter cuidado para que o volume e o tipo de música não interfira em sua fala. Se possível, tenha um relógio a sua vista para que você possa controlar o tempo.



3º Passo : iluminação e cenário

Vídeos em ambientes escuros desmotivam, então, escolha um ambiente da sua casa ou escritório que possa ter uma boa iluminação e, se possível, climatizado e sem ruídos sonoros para que você se sinta confortável e não seja interrompido por sons externos.

Você não precisa comprar um equipamento de iluminação profissional para gravar os seus vídeos. Posicione-se de frente para uma janela e aproveite a luz natural do ambiente. Isso é mais econômico e pode servir como fonte de inspiração para o desenvolvimento do conteúdo (caso não tenha uma janela no ambiente, uma luz de teto ou uma luminária de mesa podem auxiliar para preservar a qualidade do material).

Organize o cenário antes de gravar! Veja bem o que vai aparecer atrás de você (se chama muita atenção, se está bagunçado e/ou se não combina com o vídeo); objetos decorativos podem ajudar a compor o cenário (quadros, vasos ou livros ao fundo deixam o ambiente mais profissional), mas tenha cuidado com os exageros, pois elementos em excesso podem causar uma confusão visual e distrair as pessoas). Opte por adequar sua roupa ao cenário. Lembre-se de que você é um(a) professor(a) do ensino superior, logo, o uso de roupas formais auxiliam na construção da sua imagem. Você pode gravar seu vídeo em cenários descontraídos como um jardim, mas faça um teste para ver se o som pode ser captado com a qualidade adequada.



4º Passo : 1, 2, 3... GRAVANDO!

Aproveite os primeiros dez segundos do vídeo para trazer algum tipo de informação atraente ou curiosa. Sugestão: faça uma pergunta, um questionamento e deixe o fechamento da ideia para o decorrer do vídeo. Assim, você aumenta as chances de seu espectador assistir, ao vídeo, até o final.

· **Trabalhe com emoção**: Pessoas se identificam com sentimentos e emoções humanas, sendo assim, transferir para o seu vídeo um pouco de paixão pela profissão faz com que o público se conecte com mais facilidade ao seu conteúdo. Passe alegria e bem estar, seja positivo. Dessa forma os alunos vão sentir mais confiança e darão credibilidade ao assunto e isso refletirá positivamente em um futuro encontro presencial.

· **Pense na oratória**: Você é um(a) profissional respeitado(a) pela instituição e pelos alunos, então, trabalhe a sua fala e organize as suas ideias para garantir a qualidade do seu material. Como exemplo veja os vídeos dos profissionais que você mais admira para ter uma noção sobre a postura na fala. Faça a sua versão de forma natural.



· **Investa na produção:** Se para o conteúdo abordado for necessário o uso de uma lousa magnética, você deve procurar uma localização adequada para a lousa, a qual medie a distância entre ela e o equipamento. Verifique também a qualidade na captação do áudio. Lembre-se: nenhum desses recursos podem prejudicar o bom funcionamento do seu vídeo.



5º Passo : Edição

Quando terminar de gravar o vídeo, caso queira fazer algum ajuste, use o editor de vídeos "Movie Maker" que é simples e de fácil manuseio. Porém, se você prefere gravar o vídeo de uma vez, sem edição, não tem problema. Com essas dicas você conseguirá produzir videoaulas de qualidade, mas não esqueça de sempre conferir o resultado, avaliar e melhorar os próximos vídeos.

Expediente:

Profa. Suzanny Pinto Silva - Coordenadora Geral NECAD / UAB
Profa. Ruth Souza da Costa - Coordenadora Adjunta NECAD / UAB
Redação e Direção de arte: Antonio Carvalho - Comunicação
Revisão: Erica Lima



Agora você pode
dividir os seus conhecimentos
em uma VIDEOAULA incrível!

Para esclarecer qualquer dúvida entre em contato
pelo e-mail do Neced / UAB: uepa.necad@gmail.com
necad@uepa.br